



中小學資訊素養與倫理

微課程

教學設計手冊

高中職適用



微課程教學設計手冊

- 高中職適用 -



中小學資訊素養與倫理推廣計畫

目錄

第一單元： 防治數位性別暴力教學指引 01

第 1 節課 認識數位 / 網路性別暴力 03

第 2 節課 建立性別友善的數位 / 網絡環境 11

第二單元： 網路隱私與法律教學指引 18

第 1 節課 隱私與資訊隱私權 21

第 2 節課 網路資訊的性質 24

防治數位性別暴力 教學指引

108 課綱普通型高級中等學校科技領域核心素養

- S-U-A1** 具備應用科技的知識與能力，有效規劃生涯發展。
- S-U-B2** 理解科技與資訊的原理及發展趨勢，整合運用科技、資訊及媒體，並能分析思辨人與科技、社會、環境的關係。
- S-U-C1** 具備科技與人文議題的思辨與反省能力，並能主動關注科技發展衍生之社會議題與倫理責任。
- S-U-C3** 善用科技工具，主動關懷科技未來發展趨勢，反思科技在多元文化與國際理解的角色。

108 課綱技術性高級中等學校科技領域核心素養

- V-U-A1** 具備應用科技的知識與能力，有效規劃個人生涯發展朝向自我精進。
- V-U-B2** 理解科技與資訊的原理及發展趨勢，具備科技、資訊、媒體的整合運用能力，並能分析、思辨、批判人與科技、社會、環境之關係。
- V-U-C1** 具備科技與人文議題的思辨與反省能力，並能主動關注科技發展衍生之社會議題與倫理責任。
- V-U-C3** 運用科技去關懷、敏察和理解國內及全球科技發展現況或本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。

本教學指引旨在提供臺灣高中職階段的老師兩節各五十分鐘的數位／網路性別暴力教案。第一節課主要讓學生瞭解何謂數位／網路性別暴力及其類型，並指出對於數位／網路性別暴力我們應秉持零容忍的態度與立場；第二節課教導學生數位／網路性別暴力的預防和處理，並相信自己有能力為創造性別友善的網路空間盡一己之力。本教學指引欲培養高中職學生上述科技領域之核心素養，引導學生思辨性別、科技與人和社會的關係及影響，建立正確使用數位與網路科技的價值觀與能力，成為具備性別平等意識的數位公民。

此教學流程以工作坊的概念規劃，透過討論、互動，並連結青少年個人生活經驗，引導其認識數位／網路性別暴力這個嚴肅的議題。請老師以開放的心態，提供一個安全、

信任、尊重的學習空間。鑑於數位／網路性別暴力涉及性別歧視與偏見、戀愛迷思、身體自主權和隱私權的侵害、性化和物化特定性別與性傾向等。因此，本教學指引除了讓學生了解數位／網路性別暴力的類型及檢舉和通報管道外，更重要的是提升學生的性別敏感度以及數位素養。

數位／網路性別暴力是一個科技促成的性和性別暴力新興議題，老師在教學過程中可視教學現場的狀況適切地調整本教學指引所提供的教學流程。此外，若老師在教學前想瞭解更多關於數位／網路性別暴力方面的知識，歡迎參考以下所列的網路資源，本教學指引也附上投影片作為教學資源提供各位老師參考。

教師數位／網路性別暴力防治增能網路資源

eSafety Commissioner (無日期) 。<https://www.esafety.gov.au>

eliteracy 中小學資訊素養與認知網 (無日期) 。<https://eliteracy.edu.tw>

iWIN 網路內容防護機構 (無日期) 。<https://i.win.org.tw>

Web547 臺灣展翅協會 (無日期) 。<http://www.web547.org.tw>

公民總主筆 (2021, 11月3日) 。**科技的代價？帶您認識數位性別暴力**。 <https://youtu.be/-NU39afu-FM>

婦女救援基金會 (無日期) 。**婦援你的心 Podcast 平台—數位性別暴力系列 (第五到第十集)** [音檔]。
<https://www.twrf.org.tw/info/category/90>

張益勤 (2020, 7月2日) 。**兒少網路性剝削 | 揭露！網路惡狼 7 大獵童手法，拒成為私密照受害者**。親子天下 <https://www.parenting.com.tw/article/5086690>

張益勤 (2020, 7月29日) 。**兒少網路性剝削 | 每天有 2 名兒少私密照外流，品學兼優的孩子也受害**。親子天下 <https://www.parenting.com.tw/article/5086847>

教育部性別平等教育全球資訊網 (2021) 。**網路性別暴力防治宣導專頁：「這次，我們一起下車！」**。
<https://www.gender.edu.tw/web/m12>

數位女力聯盟 (無日期) 。<https://www.widitw.org>

法律層次：

臺灣的高中職生大多未滿十八歲，因此受《兒童及少年福利與權益保障法》以及《兒童及少年性剝削防制條例》的保護。

兒童及少年福利與權益保障法 (民國 110 年 1 月 20 日) 。
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=D0050001>

兒童及少年性剝削防制條例 (民國 107 年 1 月 3 日) 。
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=D00500023>

1 節課

認識數位／網路性別暴力

🕒 50 分鐘

學習目標

1. 瞭解數位／網路性別暴力所指為何。
2. 認識數位／網路性別暴力的類型。
3. 知道數位／網路性別暴力根於社會文化裡的性別歧視。
4. 明確知道對數位／網路性別暴力採取零容忍的態度。

流程大綱

本節課旨在增加學生對「數位／網路性別暴力」此一議題的瞭解，並提升學生的性別平等意識。

教學流程分為四大步驟：

- 步驟一：和青少年的生活連結，請學生分享自己如何使用數位科技（主要是手機、平板、電腦等 3C 產品）以及上網時在做些什麼事。
- 步驟二：點出網路科技可能帶來數位性別暴力和類型。
- 步驟三：引導學生思考「數位／網路性別暴力」中「性別」所涵蓋的面向和社會文化成因。
- 步驟四：清楚點出我們對「數位／網路性別暴力」應該持有零容忍的態度。

本節課的最終目標是讓學生意識到「數位／網路性別暴力」的存在和類型，讓學生清楚知道不要成為數位性別暴力的加害者和幫兇，並為第二節課關於「數位／網路性別暴力」的預防和處理作鋪陳。

教學流程

步驟 1

引起動機： 數位 / 網路生活的好處

教學時間

10 分鐘

1. 和學生問好後，明確告知學生今天要討論的議題是「數位／網路性別暴力」。
2. 接著，和學生日常生活經驗連結，請學生輪流分享他們平時用手機、電腦、平板等做些什麼事？
3. 收集完學生的回覆後，以不評判的態度讓學生知道網路和電子產品確實已成為現代人生活的一部分，大大改變我們的生活。

網路已成為青少年人際交往、休閒娛樂、收發訊息、購物的重要管道。

許多人在網路世界中不只是個消費者、使用者，更是創作者。

有沒有同學有數位創作？比如說拍攝短片、創作音樂、寫程式、開發新的 App 等。或甚至透過網路為真實的社會帶來正向的改變（比如說全球性的社會運動 #MeToo，喚起社會對性暴力和性騷擾的正視）？

教學流程

步驟 2

數位 / 網路
卻可能帶來性別暴力

教學時間

15 分鐘

1. 讓學生知道數位科技與網際網路的快速發展，確實帶來了許多便利和新的可能性，但也必須正視數位／網路科技帶來的新型態暴力與傷害。

可先請學生以 0 到 5 用手指代表他們自己對「數位／網路性別暴力」一詞的認識有多少。

0：沒聽過「數位／網路性別暴力」這個詞，也想不出大概所指為何。

1：沒聽過「數位／網路性別暴力」這個詞，但是大概猜得出所指為何。

2：有聽過「數位／網路性別暴力」這個詞，但是不確定什麼意思。

3：大概知道「數位／網路性別暴力」是什麼意思，也說得出兩、三種「數位／網路性別暴力」的類型。

4：知道「數位／網路性別暴力」是什麼意思，也知道「數位／網路性別暴力」有哪些常見類型，但不知道如果遇到「數位／網路性別暴力」可以怎麼做。

5：知道「數位／網路性別暴力」是什麼意思。而且不但知道「數位／網路性別暴力」有哪些類型，也知道如果遇到「數位／網路性別暴力」可以怎麼做。

做完調查後，可以請 4 和 5 的學生分享他們對數位／網路性別暴力的理解。

2. 同學們可能對「數位／網路性別暴力」的認識程度互有差異。下列以更具體的例子讓學生回想自己或身旁的親朋好友是否有以下經驗，或是讀過、聽過相關的新聞事件或討論：

▲ 社交媒體帳號被留下性別歧視或與性有關的留言。

▲ 被監視和被蒐集網路足跡，甚至引來真實生活的跟蹤和騷擾。

▲ 手機簡訊或電子郵件曾經收到或轉發色情、猥褻、性暗示／明示的文字、聲音、圖片或影像，也就是收到或轉發「性短訊」（sexting）。

▲ 曾經看過或收過對性別、性傾向或性別認同等歧視、仇恨的網路言論或迷因（meme）？看到這些言語或梗圖時，你有覺察到這是性別歧視嗎？還是你只是覺得很好笑？覺得沒什麼大不了？甚至曾經按讚、分享轉發？

教學流程

步驟 2

數位 / 網路

卻可能帶來性別暴力

- ▲ 網路裡的求上車文化或是請求分享肉搜而來的個資。
- ▲ 透過引誘、欺騙、甚至是威脅或強迫的方式被拍攝性影像（影像性暴力）。
- ▲ 私密影像被偷拍、竊取、散布或作為威脅的工具（影像性暴力）。
- ▲ 利用深偽技術（Deepfake）把臉移花接木到色情影像（影像性暴力）。

3. 和學生強調：

以上這些行為都屬於數位／網路性別暴力的範疇。數位／網路性別暴力在世界各國已經是越來越嚴重的問題，甚至成為國際犯罪。行政院性別平等處於 110 年 2 月 3 日公布「數位／網路性別暴力之定義、類型及其內涵說明」，根據行政院性別平等處的定義，數位／網路性別暴力是指「透過網路或數位方式，基於性別之暴力行為。即針對性別而施加他人之暴力或不成比例地影響他人，包括身體、心理或性之傷害、痛苦、施加威脅、壓制和剝奪其他行動自由等。」

換言之，雖然數位／網路性別暴力是因為數位科技與網際網路而衍生的性和性別暴力，卻會真真實實對受害者造成心理、精神、甚至是身體上的傷害。也就是說，線上（Online）／線下（Offline）非二元分開的，以為數位／網路空間沒有真實的身體觸碰所以不會帶來真實生活上的傷害，是常見的錯誤迷思。此外，會在線上留下強暴威脅、或性與性別的仇恨言論，或透過通訊服務進行性騷擾者，在線下很可能也有類似的行為。

4. 行政院性別平等處的數位／網路性別暴力 10 大類型界定

就數位／網路性別暴力的類型及其內涵而言，行政院性別平等處目前列出數位／網路性別暴力的 10 大類型如下：

① 網路跟蹤：

- ▶ 對於他人反覆實施跟蹤騷擾行為，致令他人感到不安或畏懼，如：傳送攻擊或恐嚇性電子郵件或訊息；對於他人網路留言，發表攻擊性言論等。
- ▶ 跟蹤或監視他人活動，如：透過手機 GPS 定位或電腦、網路使用紀錄等方法為之。

教學流程

步驟 2

數位 / 網路

卻可能帶來性別暴力

- ▶ 監視或蒐集他人網路活動或資訊，進而違反他人意願與之接觸意願與之接觸等。
- ② 惡意或未經同意散布與性或性別有關個人私密資料：惡意或未經同意而散布與性或性別有關之文字、聲音、圖畫、照片或影像等個人私密資料。
- ③ 網路性騷擾：
 - ▶ 未經同意逕將猥褻文字、聲音、圖畫、照片或影像等資料傳送他人，如：傳送具露骨性意味之電子郵件或簡訊；於社群網站或網路聊天室發表不適宜或具侵略性挑逗言論等。
 - ▶ 對於他人實施性別工作平等法、性別平等教育法或性騷擾防治法所定性騷擾行為。
- ④ 基於性別貶抑或仇恨之言論或行為：
 - ▶ 對他人之性別、性傾向或性別認同等發表貶抑、侮辱、攻擊或威脅等仇恨言論。
 - ▶ 基於性別，對於他人之行為或遭遇，進行貶抑或訕笑，如：穿著性感、婚前性行為或遭受性騷擾等。
 - ▶ 鼓吹性別暴力。
- ⑤ 性勒索：以揭露他人性私密資料文字、聲音、圖畫、照片或影像等為手段，勒索、恐嚇或脅迫他人。
- ⑥ 人肉搜索：透過網路搜索取得與散布未經他人同意揭露之文字、聲音、圖畫、照片或影像等私密資料。
- ⑦ 基於性別偏見所為之強暴與死亡威脅：基於性別偏見，以強制性交或加害生命之事恐嚇他人使他人心中生畏懼者。
- ⑧ 招募引誘：係指運用網路或數位方式遂行人口販運，如：佯稱提供工作機會，或使用盜用之圖片、內容製作虛假廣告，引誘他人賣淫；抑或從事人口販運者，利用網路聊天室等傳遞人口販運訊息或進行廣告等。
- ⑨ 非法侵入或竊取他人資料：非法侵入他人電腦或相關設備以觀覽、取得、刪除或變更他人個人資料等，如：侵入網路攝影機取得他人影像資料等。
- ⑩ 偽造或冒用身分：偽造或冒用身分以取得他人個人資料、侮辱或接觸他人、損害他人名譽或信用、遂行恐嚇或威脅，或據以製作身分證件供詐欺之用等。

教學流程

步驟 2

數位 / 網路 卻可能帶來性別暴力

5. 影片播放：

請老師播放國立陽明交通大學人文與社會科學研究中心製作的影片，讓學生對這十項類型有初步的認識。

隨著科技的快速發展，新型態的數位／網路性別暴力也不斷出現，比如說在虛擬實境社群平臺裡的虛擬替身被性騷擾。雖然目前這十大類型之後可能會進行修改，但該影片仍能增加學生對數位／網路性別暴力各種不同類型的認識。

影片連結：<https://youtu.be/VZ2w-2PoZ58>



參考資料

- ✓ 行政院性別平等會（2021，2月3日）。數位 / 網路性別暴力之定義、類型及其內涵說明。<https://gec.ey.gov.tw/File/B9F9F88FC6FCEFEFEB?A=C>
- ✓ 國立陽明交通大學 人文與社會科學研究中心（2022，1月13日）。數位性別暴力。<https://youtu.be/VZ2w-2PoZ58>



教學流程

步驟 3

數位／網路性別暴力的
性別概念及社會文化成因

教學時間

15 分鐘

1. 在介紹數位／網路性別暴力的定義和類型後，為提升學生對「數位／網路性別暴力」此一暴力種類的性別意識，請學生回顧以上學習，分組討論並分享這兩個問題（請搭配附件一的學習單）：

- ▲「數位／網路性別暴力」中的「性別」，反應出哪些與性及性別有關的概念？
- ▲「數位／網路性別暴力」為何會發生？反應出什麼樣的社會文化問題？

2. 學生討論完後，請每一組派一位代表分享該組討論的內容。

這個討論的重點將著重於瞭解數位／網路性別暴力中的「性別」，反應出哪些與性及性別有關的概念。含括「性隱私權」、「性自主權」、「身體自主權」、「性別身分、性別認同、性別氣質、性傾向」、「性別權力關係」，也可延伸至「親密關係」、「戀愛迷思」、「物化」、「性化」、「性別歧視」、「厭女文化」、「男性凝視」等。引導學生打破「性別」只是「男女」的狹隘觀念。鼓勵學生說明以上這些與性別有關的概念，以及與數位／網路性別暴力的關聯，以增加對性別的理解度。

此外，雖然不論男女都可能遭受到性別暴力，但受害者不成比例地以女性居多，反應數位／網路性別暴力是有針對特定性別所進行的傷害。

3. 讓學生知道數位／網路性別暴力就是一種性和性別的暴力，發生的原因根基於社會文化中充斥性別歧視的想法、性別平等意識的不足以及對他人性隱私與身體自主權的不尊重，因而作出傷害和侵害他人的行為。

此外，透過網路科技快速且輕易傳播的特性，例如一個按鍵就可立即轉發他人的私密影像，甚至因為網路可以匿名，所以有些網友以匿名的方式挑起性別仇恨。

因此，如果法律、網路平臺以及身為網路使用者的我們沒有做出行動，性別暴力就會透過科技不斷惡性循環。所以最重要的就是從提高自己的性別意識和對他人的尊重做起。

教學流程

步驟 4

結語：對數位／網路性別暴力 採取零容忍的態度

教學時間

10 分鐘

1. 課堂結束前，和學生做出類似以下的總結：

我們每個人都有可能遭受到數位／網路性別暴力，比如說：可能在廁所被偷拍、偷錄；可能被網路性騷擾，比如說收到不明人士寄來的猥褻照片；或是被他人以數位網路方式過度追求（例如在你的社交媒體帳號公開留言示愛進行騷擾）；或是因為自己的裝扮、性別氣質，而在網路上收到言語攻擊與威脅；自己的網路足跡被有心人士跟蹤騷擾；私密照未經過允許被散布出去；或是要求你拍（半）裸照，如果你不願意配合就威脅你；或要你以發生親密關係為交換條件去換取（線上遊戲）點數。

2. 請讓學生知道我們應對數位／網路性別暴力抱持絕對的零容忍態度：

任何形式的數位／網路性別暴力都不該被允許甚至助長。千萬不要以為寄張猥褻的照片、傳送猥褻訊息或未得當事人同意就轉寄私密照片只是「好玩」、「沒什麼大不了的」。社會上甚至有「責備受害者」的文化，錯誤認為愛拍就不要怕被外流、敢穿就不要怕被偷拍，這些迷思也造成許多受害者用來責備自己，誤以為私密照被散布、外流是自己的錯，甚至因此而不敢通報。

但真正做錯事的人是加害者和轉傳、求上車的共犯，因此即使同意拍攝，卻絕不表示同意公開私密照。如果你在網路上看到這些影像，請不要求上車、分享連結、按讚及肉搜受害者，這些都是助長性別暴力的行為，因為按讚的行為本身，就會吸引他人去窺探。所以，不僅不要成為數位性別暴力的加害者，更不要成為幫兇。

3. 預告學生「數位／網路性別暴力」的第二單元會談論可以如何預防以及避免自己成為數位性別暴力的受害者。

以及如果真的遇到或見到數位／網路性別暴力的發生，可以有什麼更積極的作為來介入數位／網路性別暴力，而非默許傷害。我們屆時也會有一個實作的活動，練習如何檢舉和通報。

2 節課

建立性別友善的數位 / 網路環境

🕒 50 分鐘

學習目標

1. 瞭解有什麼更積極的作法來介入數位 / 網路性別暴力。
2. 提升對檢舉和通報管道的熟悉度。
3. 學習降低和避免數位 / 網路性別暴力的方法。

流程大綱

本單元的重點為提升學生積極介入數位 / 網路性別暴力的能力，以及學習降低和避免數位 / 網路性別暴力的方法。

教學流程分為五大步驟：

- 步驟一：點出社會上對數位 / 網路性別暴力採取消極態度的問題。
- 步驟二：讓學生知道與討論自己或朋友遭到數位 / 網路性別暴力時可以採取什麼措施。
- 步驟三：讓學生熟悉檢舉和通報的管道及資源。
- 步驟四：讓學生知道與討論預防數位 / 網路性別暴力的方法有哪些。
- 步驟五：總結本單元的學習。

本節課最重要的目標是讓學生相信自己有能力為降低和杜絕數位 / 網路性別暴力做出更積極的行為。

教學流程

步驟 1

問題討論：一般大眾通常怎麼回應數位 / 網路性別暴力？

教學時間

5 分鐘

1. 可以先問問學生對上節課有沒有什麼想法？

是否開始注意到數位 / 網路性別暴力的新聞報導和相關討論？或是在網路上看到數位 / 網路性別暴力的發生？

在哪個網路社群、平臺或論壇？若學生有些疑惑，也可以藉此機會釐清。

2. 今天要思考如果真的遇到或見到數位 / 網路性別暴力的發生，該怎麼辦？此外，有什麼更積極的作為可以降低和杜絕數位 / 網路性別暴力？

先分組討論以下兩個問題，然後分享答案：

- ▲ 當數位 / 網路性別暴力事件發生時，大部分的人通常會有哪些反應、態度與作法？
- ▲ 為什麼會有這些反應、態度與作法？

3. 學生分享答案後，可總結：

大部分人對數位 / 網路性別暴力事件的反應、態度與作法可能都比較消極，有時候甚至根本沒有意識到這就是一種騷擾或暴力，有時候是知道這個不對的行為，但是覺得不關自己的事，或是覺得不知道自己可以怎麼做。

事實上，現在有越來越多的檢舉和通報管道，也有一些方法可以避免讓自己成為數位 / 網路性別暴力的受害者。

教學流程

步驟 2

自己或朋友遭到數位／網路
性別暴力時可以怎麼做？教學時間
10 分鐘

1. 和學生介紹教育部對數位／網路性別暴力提出的「五不四要」防護守則。其中的「四要」是關於受害時的應變措施，請進一步向學生補充：

▲要告訴師長：比起獨自面對，師長可提供更多協助。

對於這一點，我們可以擴大瞭解為告訴任何你信賴且可以提供幫助的人，可能是可信賴的家人、親人，或是可以陪伴你一起處理、面對的朋友。事實上，Web885 (www.web885.org.tw) 網路諮詢熱線和數位女力聯盟 (<https://www.widitw.org>) 都有提供諮詢服務，請不要覺得孤單無助或害怕尋求協助，這些諮詢服務不但免費而且專家們都很樂意傾聽與提供幫助。

此外，如果受害的人是自己的親友，請一定要告知當事人。因為許多當事人根本不知道自己被侵害了，並給予受害者支持與陪伴。

▲要截圖存證：有明確的證據，才能有效將歹徒繩之以法。

通常收到或看到猥褻、暴力、攻擊內容時，我們的第一反應可能是馬上刪除或是視而不見，但截圖搜集證據非常重要。所以在通報、刪除或封鎖這個人前，請記得截圖，這樣才能用這個證據直接向網站、App 或數位女力聯盟、iWIN、Web547、師長甚至是警方通報。

▲要記得報警：不只為了自己，也能避免更多無辜者受害。

依數位／網路性別暴力的樣態和嚴重性，如果是發現自己被針孔攝影機偷拍，或被恐怖情人用私密照脅迫，可以找信賴的人陪同報警。

▲要檢舉對方：就算是假帳號，也可讓管理者依規定處理。

依數位／網路性別暴力的樣態和嚴重性，也許不需要報警，而是向網站的管理者通報。比如說收到或看到性別歧視或性騷擾的言論、圖像、影音等，可以向社交網路平臺檢舉，請他們下架。

2. 可向學生提問：除了教育部建議的這些作法外，還有沒有其他措施？或對上述的方法有什麼疑問可以提出來討論？

教學流程

步驟 3

數位／網路性別暴力的 通報管道實作

教學時間

20 分鐘

1. 如果老師覺得合適，可以讓學生拿出手機、平板或電腦進行操作：

(1) 練習到常用的網站、社群平臺或 App，找出不當或暴力內容的檢舉方法，以及它們對於這些內容有沒有明確的立場和杜絕措施。

(2) 到以下數位／網路性別暴力的通報網站逛逛：

▲ 「數位女力聯盟」的網站 <https://www.widitw.org/>

▲ 臺灣展翅協會 Web547 網路無色情檢舉熱線
<http://www.web547.org.tw/web5472010/hotline.htm>

▲ 臺灣展翅協會 Web885 網路諮詢
https://www.web885.org.tw/want_consult/index/8

▲ iWIN 網路內容防護機構 <https://i.win.org.tw>

4. 實作活動後，可以向學生提問：

▲ 找到通報的方式了嗎？

▲ 你常逛的網站、社群平臺或常使用的 App，對於不雅的內容所採取的立場和處理及預防措施積極嗎？

▲ 在這些防治數位／網路性別暴力的網站裡，有沒有找到可以求助諮詢的方式？

教學流程

步驟 4

避免成為性私密影像外流的
加害者、共犯或受害者

教學時間

10 分鐘

1. 有鑑於未得同意性私密影像外流是比較常見的青少年數位／網路性別暴力，教育部因此推廣五不防護原則，預防青少年成為性私密影像外流的受害者。

和學生介紹這些守則並補充說明：

▲不違反意願：不可強迫他人拍攝或傳送影像。

向學生補充說明：

當男女朋友、死黨、網友跟你提出拍私密照、親密照的要求時，如果自己有任何的猶豫、不願意，請明確說出並拒絕。你可能會感受到人際壓力，覺得不拍好像就不是好姐妹好兄弟，或是以留下「美好」的回憶被遊說。

此情況發生時，請堅持自己有拍與不拍的權利，因為你對於自己的身體擁有絕對的自主權。請學生思考，當死黨、「好」姐妹、「好」兄弟、親密伴侶不尊重你的想法與決定時，你們之間的關係是否真的建立在「健康」與「尊重」的基礎上。

▲不聽從自拍：不要聽從引誘拍攝自己的影像。

向學生補充說明：

根據衛生福利部的統計，兒少性剝削有超過一半是在網路上被誘騙、要脅的情況下，自拍照片後傳給加害人。加害人可能是陌生人，也可能是所謂「認識」的網友，對任何誘騙的警訊要有警覺，比如謊稱免費使用減肥藥來誘騙你拍私密照，或者是要你拍攝洗澡照以換取偶像的演唱會門票等。

▲不倉促傳訊：傳送訊息及影像前應再三確認。

向學生補充說明：

網路世界裡，任何訊息都可以輕易地快速傳送、轉發出去。因此對於要傳送、轉發的訊息更應該要先停下來想一想、問一問：內容適當嗎？會不會因此傷害或侵害他人？或是把自己暴露於危險之中？

教學流程

步驟 4

避免成為性私密影像外流的加害者、共犯或受害者

▲不轉寄私照：收到他人私密照，轉傳即違法。

向學生補充說明：

對任何人的私密照都不要有窺視、獵奇、好玩、看熱鬧、求上車的心態。也不要轉發。不要讓自己成為網路性別暴力的共犯，而是應該讓這種不道德的網路行為止於你！得知有同學在轉發私密照，也請勇敢制止、蒐證、通報師長、告知受害者。

▲不取笑被害：取笑或檢討被害人是更大的傷害。

向學生補充說明：

數位／網路性別暴力事件若真的發生，不要責備／苛責性別暴力的被害人，讓被害人知道不是她／他的錯，錯的是加害人以及求上車、轉發的共犯，應該讓未得到你同意而拍攝或將影片外流的加害者負起法律責任。

「被害人自作自受」的言論只會讓被害人更不敢站出來檢舉，進而造成被害人的二度傷害。

2. 上述預防數位／網路性別暴力的方法主要是針對未得同意散布性私密影像，但數位性別暴力還有其他類型，請學生就他們的經驗分享，有什麼類型是青少年之間比較常見的數位／網路性別暴力？

有什麼預防策略？或對上述的方法有什麼疑問可以提出來討論。

參考資料

- ✓ 教育部（2022，6月15日）。拒絕網路性暴力！國教署落實師生性平教育。https://www.edu.tw/News_Content.aspx?n=9E7AC85F1954DDA8&s=70631A3ABB17FF18



教學流程

步驟 5

總結今天的學習

教學時間

5 分鐘

進行了以上的教學後，請向學生做以下總結：

我們的社會上有些人因為對他人的尊重不夠或是性別意識不足，在使用數位科技和網際網路時造成性騷擾、抑或性及性別暴力，甚至惡意犯罪。但我們必須清楚知道，即使只是青少年或是學生，我們都有能力維護和創造一個性別友善的空間並持續做出努力。

要成為一位具性別平等意識的網路使用者，請記得：

- ▲ **尊重 (Be respectful)**：就算是網路空間，不論是親密伴侶、閨蜜、死黨、只是認識很久／剛認識的網友、玩電玩的朋友都需要互相尊重。比如說：會尊重你的隱私權和身體自主權的人，不會要求你拍私密照；懂得尊重多元的性別認同、性別氣質、性傾向的人，不會因為性別而霸凌他人；懂得尊重你的行動自由的人，不會追蹤你的網路足跡來跟蹤騷擾你。
- ▲ **網路隱私和安全設定**：要對自己使用的 3C 產品、網路交友平臺、App 在隱私和安全設定都要有多一層瞭解。問問自己：我是不是有檢查自己在網路上的隱私和安全設定？不要讓自己的個人資料和照片等輕易被他人取得，反之，不要成為加害者。
- ▲ **要有敏銳度、警覺心，並做出好的判斷**：當你覺得不對勁、可疑時，要及時拒絕。比如說，不認識的人在社群軟體上邀請你成為好友時，你會怎麼決定？在網路上看到的打工廣告，你會怎麼判斷要不要相信？

請再次提醒學生，數位／網路性別暴力發生時，請檢舉通報，受害了也請勇敢向外求助；更重要的是千萬不要成為數位／網路性別暴力事件的共犯、甚至是加害者。

從前面的實作活動中可知臺灣有不少組織正在為促進一個安全友善的網路世界做出努力，也請你透過具體行動，為杜絕數位／網路性別暴力做出一己之力！

網路隱私與法律 教學指引

教學領域

科技領域。

教學班級

高中二年級。

教學時間

100 分鐘。

教學單元

資訊科技與人類社會。

核心素養

S-U-B2 理解科技與資訊的原理及發展趨勢，整合運用科技、資訊及媒體，並能分析思辨人與科技、社會、環境的關係。

S-U-C1 具備科技與人文議題的思辨與反省能力，並能主動關注科技發展衍生之社會議題與倫理責任。

S-U-C3 善用科技工具，主動關懷科技未來發展趨勢，反思科技在多元文化與國際理解的角色。

教學資源

- ✓ 投影機、筆電 / 平板、學習單（或協作式數位白板 Jamboard）。
- ✓ 個人資料保護法簡介投影片
- ✓ 個人資料保護法條文
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=I0050021>
- ✓ 104 年個人資料保護法修正理由
https://pipa.ndc.gov.tw/nc_11984_30641
- ✓ 107 年國文寫作能力測驗研究用試卷
https://www.ceec.edu.tw/files/file_pool/1/OJ119635067072641063/02-1-107%E7%A0%94%E7%A9%B6%E7%94%A8%E8%A9%A6%E5%8D%B7-%E5%9C%8B%E5%AF%AB%28%E4%B8%80%29.pdf

教學方法

講述法、影片欣賞與小組討論或辯論、必要時可加入角色扮演進行劇場重演。

教學指引

關於個人資料保護法的重點內容與隱私保護教育的重要性，建議教師可事先觀看教育部磨課師平臺的「網路社群的隱私與保護」影片 (<https://moocs.moe.edu.tw/moocs/#/course/detail/10001281>) 並閱讀周慧蓮、周倩（民 109）介紹國外隱私保護教育的文章。

根據周慧蓮、周倩（2021）發表於 *New Media & Society* 的學術文章，中學生的網路隱私保護行為意願與其自我效能呈現正相關。保護行為意願與學生對於隱私侵害事件的易受傷性認知亦呈現正相關。因此，本教案教學重點著重在增進學生對於網路隱私侵害事件的理解以及增進其保護網路隱私的自我效能。

本教案係參考科友版資訊科技用書第 15 章「個人資料的保護」設計，並搭配中小學資訊素養與認知網 (eliteracy.edu.tw) 教材。課堂之初，教師簡要向學生介紹隱私、隱私權與資訊隱私權的概念，並進一步介紹「個人資料保護法」裡定義的個人資料。藉由課堂活動「個資外洩案例」、「肉搜」與「下載個人資料」實作，學生可以發現科技社會下，網路上的個資揭露刻正發生，可以是自主公開的、也可能是被他人公開。學生閱聽個資外洩的新聞事件後，預期學生更能理解網路隱私保護的重要性。

鑒於此課程並非專業法律課程，不做個人資料保護法的逐條解說，改以數種課堂活動提升學生保護個資的意識。首先，閱讀業者的「個資蒐集告知聲明」活動用來提醒學生提供個資時應注意的事項，「下載個人資料」活動係提醒學生注重自己的數位名聲，「三思而後打卡」活動則是提醒學生要保護自己的隱私並尊重他人隱私。除此之外，教師可要求學生透過角色扮演與劇場重演方式演繹新聞事件，或直接教導學生事前或事後可行的應變方式。最後，我們希望藉由上述課堂活動來增強學生的同理心，不隨便窺探、公布或轉發他人的個人資料。

教學目標

第一節：

1. 能明瞭何謂個人資料。
2. 能意識到主動提供個人資料時應注意的事項。
3. 能理解網路上充斥著各種個人資料並進一步瞭解保護網路隱私的重要性。

第二節：

1. 理解數位身份的意涵並進一步重塑個人的數位名聲。
2. 瞭解常見的網路打卡行為可能產生的風險。
3. 能具有同理心不侵害他人的網路隱私。

參考資料

1. Chou, H.-L., & Chou, C. (2021). *How teens negotiate privacy on social media proactively and reactively*, *New Media & Society*. doi:10.1177/14614448211018797
2. 周慧蓮、周倩（民 109）。他山之石－國外兒少個人資料保護與教育。**臺灣教育評論月刊**，**9(4)**，81-88。
3. 薛美蓮、周倩（民 110）。台灣中小學教師「個人資料保護法」理解之初探。**教育資料與圖書館學**，**58(2)**，237-267。
4. 林發立、吳家欣（民 111）。被遺忘權在歐盟及我國實務之取徑與發展。**萬國法律**，**243**，2-18。
5. 黛安娜·格雷伯（2019）。劉凡恩 譯（民 109）。**數位公民素養課**。臺北市：橡石文化。
6. 最高法院 109 年度台上字第 489 號民事判決、臺灣高等法院 110 年度上更一字第 47 號民事判決。<https://law.judicial.gov.tw/FJUD/default.aspx>

1 節課

隱私與資訊隱私權

🕒 50 分鐘

第一部分：隱私與資訊隱私權

(請搭配投影片)

說明隱私和隱私權的差異。再透過憲法第十五與第二十一條說明生存、工作、受教育等權利受憲法保障，但隱私權卻未被明文規定。最後利用釋字第 603 號說明隱私權和資訊隱私權的概念。

第二部分：個人資料保護法

(請搭配投影片)

1. 何謂個人資料？

老師先向學生說明「個人資料保護法」第一條：為規範個人資料之蒐集、處理及利用，以避免人格權受侵害，並促進個人資料之合理利用，特制定本法。強調隱私權是人格權的一種，個資法並非「禁止」蒐集、處理、利用個人資料，而是要求「合法與合理地」蒐集、處理與利用個人資料。

其次，教師補充說明「個人資料保護法施行細則」第二條：本法所稱個人，指現生存之自然人。換句話說，已故者的資料並不受個人資料保護。時間充裕的情況下，教師可引導學生設定網路社群的「紀念帳號代理人」，管理社群使用者過世後的資料。

接著請學生上網搜尋「個資外洩案例」並閱讀，藉此活動讓學生思考、討論何謂個人資料。學生發表個人意見，說明認知中的個人資料所指為何。(如果學生屬於較文靜的族群，建議先讓學生將想法寫在學習單或協作式數位白板上再發表。)

2. 教師介紹個人資料保護法

▲ 法規名稱

現行的「個人資料保護法」係由「電腦處理個人資料保護法」修正更名而得。教師說明法規名稱刪除「電腦處理」以囊括「非電腦處理」如人工建檔的資料。進一步參考「法務部對個人資料保護法部分條文修正說明」簡要講解個資法在 104 年的修正重點。

▲ 第二條第一項

個人資料：指自然人之姓名、出生年月日、國民身分證統一編號、護照號碼、特徵、指紋、婚姻、家庭、教育、職業、病歷、醫療、基因、性生活、健康檢查、犯罪前科、聯絡方式、財務情況、社會活動及其他得以直接或間接方式識別該個人之資料。

此處老師可向學生說明「個人資料保護法施行細則」第三條規定，所稱得以間接方式識別，指保有該資料之公務或非公務機關僅以該資料不能直接識別，須與其他資料對照、組合、連結等，始能識別該特定之個人，並可舉例補充，讓學生得以更了解其概念。

教師可以利用投影片列舉數種情況讓學生討論與判斷其是否屬於「得以直接或間接方式識別該個人之資料」。亦可以帶學生瀏覽「國發會個人資料保護專區」網頁。

「特種個資（敏感性個資）」原則上不得蒐集、處理及利用。倘學生對於「病歷、醫療、基因、性生活、健康檢查、犯罪前科」等特種個資不理解，教師可進一步介紹個人資料保護法施行細則第四條（不建議教師主動說明）。

▲ 第八條第一項

蒐集個資時的應告知事項。教師請學生閱讀此一條文，再搜尋社群或電信業的「個資蒐集告知聲明」提供學生討論業者是否告知上述事項。

▲ 教師向學生說明

因為「當事人同意」是最常見的個資揭露方式，教師接著講解個資法第十五條與第十九條。此處我們僅著墨於「經當事人同意」，不做逐項說明。

▲ 參考題庫進行形成性評量

第三部分：拼湊一個他

(時間不足時，此段教學活動可以省略)

▲ 網路搜尋

請學生網路搜尋一個非熟識的朋友或親人，向同學分享可以找到幾項個人資料。

(為避免學生遭到肉搜而產生不適感，教師也可以指定一個人物，例如校長或授課教師讓學生進行搜索後分享結果。)

▲ 設定 Google

教學生設定 Google 快訊掌握自己的個資曝光度。

<https://support.google.com/websearch/answer/4815696?hl=zh-Hant>

第四部分：拼湊一個我

此一教學活動係為連結第 2 節課介紹「數位身份 (digital identity)」。透過影片欣賞讓學生了解自己過往發佈在群網頁的資訊並不當然隨時間消逝。課堂時間不足以讓學生欣賞影片時，教師可自行設計 WSQ 學習單，要求學生於第二節課前觀賞影片 (Watch)、摘要影片重點 (Summarize) 並反思問題 (Question)。

學生藉由取得自己已公開或被他人公開的個人資料了解到維護名譽的重要性。課堂時間不充裕的情況下，可將心得分享移至第 2 節課。

▲ 微電影欣賞：70 分女孩 ep3_70 分的過去，沒有祕密。(2 分 47 秒)

<https://eliteracy.edu.tw/Material.aspx?id=3182>

▲ 下載你的 Google 資料或下載你的 Facebook、Instagram 資料。

<https://support.google.com/accounts/answer/3024190?hl=zh-Hant>

<https://www.facebook.com/help/212802592074644>

<https://help.instagram.com/contact/505535973176353>

▲ 確認同學們下載了以上至少一種資料。

▲ 請同學花時間查看自己過去已分享或被公開在網路上的資料並記錄心得做為於課堂分享。

2 節課

網路資訊的性質

🕒 50 分鐘

第一部分：網路資訊的性質

請學生討論網路上的資訊那些性質（此處可提供學習單讓學生先行列出各種性質）。教師可藉由以下網路資訊之性質，反問學生該項網路資訊的性質是否可以保護隱私。先以學生答案為「是」或「否」將學生分組，學生們就其答案進行正向和反向雙角度辯論。教師藉此活動進一步引導學生思考應如何看待或處理自己及他人在網路上之個人資訊。

- ▲ 近用性：每個人都可以是網路資訊的接收者或發佈者。
- ▲ 匿名性：資訊發佈者可隱匿姓名、特徵或聯絡方式等個人資料。
- ▲ 即時性：閱聽者能透過網路快速地取得資訊。
- ▲ 互動性：使用者可隨時隨地透過網路對談、資料傳輸、信件往來，並進行同步或非同步的互動。
- ▲ 異步性：使用者不需要同時間處在同一傳播的情境，可以自由分配自己上網時間和地點。
- ▲ 多媒體：結合文字、聲音、圖形、影像等多元形式呈現資訊。
- ▲ 無國界性：網路節點相連的資訊網絡，跨越了地理疆界的限制。
- ▲ 守門程度低：網路媒體沒有編輯者可擔任資訊的守門員，管制與過濾網路資訊。

資料出處：網路識讀。(2019, 7 月 31 日)。中小學資訊素養與認知網。<https://eliteracy.edu.tw/Package.aspx?id=4>

關於**匿名性**，教師可以介紹 107 年關西機場事件，楊蕙如網路帶風向後被起底，提醒學生不可因為網路的匿名性而恣意妄為。

關於**即時性**，教師可以介紹楊丞琳於 104 年誤傳與李榮浩的合照而認愛的事件。

關於**永久性**，教師可以帶入「拼湊一個我」的課堂活動，並進一步讓學生閱讀 107 年國文寫作研究試卷，請學生針對「被遺忘權 (Right to be forgotten)」舉出正反兩方的意見。（此處可提供學習單協作式數位白板讓學生先行列出各種意見）

以上活動於課堂時間不足的情況下，僅針對網路資訊的**永久性**進行課堂活動。

第二部分：被遺忘權

教師進行課程小結。

網路的性質讓個人資料無所不在，提醒學生提供或上傳自己或他人的個人資料時，應謹慎為之。教師進一步說明 107 年國文寫作研究試卷文章內容為歐盟法院判決，台灣民眾需依據民法與個人資料保護法提起民事訴訟請求網路搜尋服務提供者刪除搜尋結果。搜尋結果可否被刪除，應就多方面考量。有興趣的教師可參考最高法院 109 年度台上字第 489 號民事判決、臺灣高等法院 110 年度上更一字第 47 號民事判決內容，但礙於本課程非屬專業法律課程，故不建議課堂上討論判決內容。

網路使用者亦可以參考 Google 頁面說明 (<https://support.google.com/websearch/troubleshooter/3111061?hl=zh-Hant>)，請求 Google 刪除特定資料，可移除的資料以色情內容為主。

第三部分：數位身份

學生透過「拼湊一個我」活動瞭解網路上有很多關於自己的個人資料。由於網路上充斥著各種個人資料，教師提醒學生保護網路隱私的重要性。進一步介紹「數位身份 (digital identity)」的概念，提醒學生網路發布各種資訊時，應注意名譽的維護。

數位身份係指網路上所有關於你的資訊所定義的你。教師可以讓學生觀賞以下影片了解數位身份的意涵。（時間不足時，影片欣賞可以省略。）

影片欣賞：What is digital identity? (3 分 13 秒)

<https://www.youtube.com/watch?v=OGV50Ba938I>

提供學生們 5-10 分鐘整理其網路發文以重塑數位名聲。並要求學生上台分享整理發文的依據。譬如，我刪除一篇謾罵他人的發文因為我不想建立「無理取鬧」的形象。

第四部分：只是打卡可以嗎？

▲ 影片欣賞

中小學資訊素養與認知網：你今天打卡了嗎？(3 分 57 秒)

<https://eliteracy.edu.tw/Material.aspx?id=241>

影片欣賞後，教師可以請同學先註記自己認為小思可能帶來風險的行為。教師也請同學想一想，如果自己是小思，應該如何處理此風險。

▲ 打卡洩漏隱私的新聞事件

為了避免同學認為上述影片中打卡洩漏隱私的事件為虛構，教師可藉由新聞事件加強學生對打卡洩漏個資的印象。時間充裕的情況下，可以請同學自行搜索相關新聞或分享自身經驗，例如：自己或親朋好友是否曾因打卡洩漏隱私，造成困擾之情形；並且從中獲得哪些啟發。

李頂立 (2020, 9 月 24 日)。每四人就有一人被「科技跟蹤」 竟因拍照打卡惹禍！?。TVBS 新聞網。<https://news.tvbs.com.tw/life/1390619>

裴璐 (2016, 8 月 18 日)。徐薇被「姐妹前男友跟蹤」 算好回國時間在家門口等。ETtoday 新聞雲。<https://star.ettoday.net/news/758418>

▲ 三思而後打卡

將遊戲投影於教室大螢幕，請同學上臺操作遊戲。遊戲結束後，教師提醒學生打卡標籤他人時應事先詢問其意見。也可以請學生分享標籤他人或被標籤的感想。

遊戲：<https://www.pcpd.org.hk/childrenprivacy/game/1/index.html>

▲ 教師小結

教師利用個資法第 51 條說明發文或許並不違反個資法，但建議同學行使同理心，勿任意標籤他人。

個資法第 51 條「有下列情形之一者，不適用本法規定：

- 一、自然人為單純個人或家庭活動之目的，而蒐集、處理或利用個人資料。
- 二、於公開場所或公開活動中所蒐集、處理或利用之未與其他個人資料結合之影音資料。」

第五部分：個資外洩的應對方法

1. 老師請同學重新思考上一段影片中小思的打卡行為哪裡有問題，先請想法有增減的同學進行分享。
如果學生認為自己的想法沒有特別增減，可以請學生就其記錄的想法加以分享。
2. 如果事件重新發生，小思打卡前應該注意哪些事項。
 - ✓ 設定社群網站的隱私設定，限制瀏覽權限。
 - ✓ 不輕易在網路上透露個人資料，以免有心人利用犯罪。
 - ✓ 網路發文打卡時，注意照片顯示的周遭環境是否有洩漏個資疑慮。
 - ✓ 小思可以考慮離開現場之後再打卡，也避免針對規律性的活動（如上補習班）進行打卡。
 - ✓ 當我打卡標籤親友時，我應該事先詢問他們的意見。
3. 如果發生個資外洩的行為，小思應該如何面對。
 - ✓ 向師長說明並報警
 - ✓ 若是在網路上遭人洩漏個資，可以截圖取證並向網管檢舉。
 - ✓ iWin 網路不當內容申訴系統 <https://www.win.org.tw/appeal>

第六部分：結語及延伸活動

教師提醒學生很多網路上的個資是使用者主動提供的，因此學生應自行注意網路隱私保護。此外教師可以請學生撰寫隱私日誌，記錄自己每天可能洩漏隱私的行為，例如在路上行走經過監視器、社群打卡、手機開啟位址資訊或者看醫生等。並提出面對這個麼多主動提供個資的行為應如何因應。